



Bestuursverslag 2022

Juni 2023

Met grote vreugde heeft Stichting Petuda de trossen weten los te gooien en haar eerste stappen gezet in de wateren van cultuur en muziek.

Raad van Toezicht bijeenkomsten

Het afgelopen jaar heeft het bestuur van Stichting Petuda samen met de Raad van Toezicht twee fysieke bijeenkomsten gehouden op de volgende data:

- 5 maart 2022
- 18 juni 2022

Het bestuur is nog steeds actief op zoek naar een vervanger voor Raad van Toezicht lid Thom van der Heijden. Het blijkt een uitdaging om iemand te vinden die deze functie onbezoldigd wil vervullen.

Nieuw project: ReCharge

2022 stond in het teken van een nieuwe geboorte: ReCharge.

Het bestuur heeft gesprekken gevoerd met verschillende projectmanagers en uiteindelijk twee dames uit Zwolle gevonden die het projectmanagement voor ReCharge op zich zullen nemen.

Het bestuur heeft bewust gekozen voor projectmanagers uit dezelfde stad. Hiermee hopen we dat er sneller geschakeld kan worden en dat er een gevoel van betrokkenheid ontstaat bij de mensen waarmee we samenwerken. Daarnaast vergemakkelijkt het de fysieke communicatie vanwege de verminderde reistijd en de eliminatie van reiskosten.

De fondsenwerving voor het nieuwe project is gestart en de stichting heeft een succesvolle start gemaakt met subsidies van de gemeente Zwolle en het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Daarnaast hebben we twee belangrijke samenwerkingspartners aan boord gekregen voor het nieuwe project. Een daarvan is Marketing Oost, die de stichting kosteloos gaat helpen bij de marketing van ReCharge.

Dit jaar zijn we ook de samenwerking aangegaan met Mad Lab en 100% fat. Zij zullen de visuele en technische aspecten van het project voor hun rekening nemen. Beide partijen zijn gevestigd in Almelo en Enschede.

Tevens zal de stichting gaan samenwerken met de Universiteit van Enschede, met de afdeling Psychologie.

Zij zullen onderzoek doen naar de psychologische effecten van muziek en kunst op het brein.

We zijn erg enthousiast over deze samenwerking en hopen hiermee wetenschappelijke data te verkrijgen om onze projecten te onderbouwen.

Het doel is dat ReCharge in juni 2024 zijn vleugels uitslaat.

Financiën

De financiële gezondheid van de stichting voelt nog steeds de nasleep van de coronapandemie.

Na de coronacrisis moest de stichting weer vanaf nul beginnen. We merken dat de fondsen overvraagd zijn en dat het langer duurt voordat er uitsluitsel is, wat het een uitdaging maakt om de begroting sluitend te krijgen.

Petuda en de Governance Code

In 2019 heeft Cultuur Ondernemen de Governance Code opgesteld. Zowel de Raad van Toezicht als het bestuur van Petuda ondersteunen deze code en zien erop toe dat deze binnen Petuda wordt nageleefd.

Hieronder volgt een kort overzicht van de acht principes uit de Code en hoe Petuda hieraan voldoet:

1. Maatschappelijke doelstelling van de organisatie:

Onze maatschappelijke doelstelling is om kunst, zoals muziek, literatuur en film, te helpen de wereld in te brengen. We geloven dat artistiek hoogwaardige projecten altijd kennis, schoonheid en wijsheid met zich meedragen, omdat ze universele menselijke thema's behandelen en een grote bijdrage leveren aan de levenskwaliteit van individuen. We richten ons hierbij op een brede en diverse doelgroep, niet alleen op de traditionele kunstliefhebber.

2. Principes in de statuten, het beleid en de verslaggeving:

De acht principes uit de Code zijn terug te vinden in onze statuten, de uitvoering van ons beleid en in de verslaggeving van Stichting Petuda.

3. Onbezoldigde bijdrage van bestuur en Raad van Toezicht:

Zowel het bestuur als de Raad van Toezicht leveren hun bijdrage onbezoldigd en ontvangen geen loon uit de stichting.

4. Belangenverstrengeling:

Peter Blom en Huda Blom zijn actief in Stichting Petuda als bestuursleden. Daarnaast hadden zij de afgelopen twee jaar een actieve rol als uitvoerende makers in het kunst- en muziekproject 'Lone Wolf'.

De organisatie van Stichting Petuda is opgezet volgens de voorwaarden van de ANBI-status, waardoor gewaarborgd wordt dat de belangen van de stichting en haar missie voorop blijven staan. Om belangenverstrengeling te voorkomen, is Petuda zo gestructureerd dat de Raad van Toezicht - bestaande uit onafhankelijke individuen - het bestuur controleert en goedkeuring moet geven voordat beslissingen worden genomen. De Raad van Toezicht heeft het laatste woord over alle beslissingen, zowel financieel als inhoudelijk.

5. Financiële vergoedingen aan derde partijen:

Financiële vergoedingen aan ingehuurde derde partijen worden voor aanvang van een project voorgelegd aan de Raad van Toezicht in een begroting. Bij wijziging of afwijking van de begroting legt het bestuur dit voor aan de Raad van Toezicht, die hierover een beslissing neemt. De beslissing van de Raad van Toezicht hierover is bindend.

6. Ontbinding van de stichting:

In geval van ontbinding van de stichting zullen eventuele resterende financiële middelen worden geschonken aan een stichting met een soortgelijke missie. Het bestuur of de Raad van Toezicht kan in geen geval aanspraak maken op het overgebleven vermogen van Petuda.

7. Begroting en Fair Practice Code:

Petuda heeft voor 'ReCharge' de begroting opgesteld volgens de Fair Practice Code.

Tijdens de bezuinigingsronde vanwege de coronamaatregelen heeft het bestuur zorgvuldig de Fair Practice Code, de artistieke kwaliteit van het project en het doel van de stichting afgewogen.

Dit jaarverslag geeft een overzicht van onze activiteiten en de stand van zaken van Stichting Petuda in het jaar 2022. We kijken uit naar een succesvolle voortzetting van onze missie in de komende periode en danken alle betrokkenen voor hun steun en toewijding.

Met vriendelijke groet,

Huda Blom,

Bestuurslid stichting Petuda