

Bestuursverslag 2025 PROJECT RECHARGE



Inhoudsopgave

Inleiding

- ! Activiteiten ReCharge Dome in 2025
- ! Onderzoek en samenwerking Rijksuniversiteit Groningen
- ! Vergaderingsmomenten Raad van Toezicht en bestuur
- ! Financiële toelichting
- ! Governance en ANBI
- ! Samenstelling bestuur en Raad van Toezicht
- ! Conclusie

1. Inleiding

In 2025 heeft Stichting Petuda verder gewerkt aan de ontwikkeling, presentatie en positionering van het project **ReCharge**. Als bestuur hebben wij ons gericht op de inhoudelijke doorontwikkeling van het project, het realiseren van boekingen, het onderhouden van samenwerkingen met externe partners en het bewaken van de artistieke en maatschappelijke doelstelling van de stichting.

Daarnaast hebben wij in 2025 aandacht besteed aan de financiële continuïteit van Stichting Petuda, de uitvoering van het beleidsplan en de verdere professionalisering van ReCharge als artistieke ervaring met maatschappelijke waarde.

De Raad van Toezicht is gedurende het jaar betrokken geweest bij de algemene voortgang van de stichting. Met de Raad van Toezicht is gesproken over de ontwikkeling van ReCharge, de boekingen van de ReCharge Dome, de samenwerking met externe partners en de voortgang van het onderzoek in samenwerking met de **Rijksuniversiteit Groningen**.



Afbeelding 1: De 360° “ReCharge”-dome gepresenteerd in Museum de Fundatie te Zwolle, een mobiele koepel voor immersieve kunstervaringen

2. Activiteitenverslag



Afbeelding 2: Delic aan het werk aan een van de ReCharge schilderijen

Activiteiten ReCharge Dome in 2025

In 2025 is de ReCharge Dome op verschillende momenten ingezet. De dome werd onder andere geboekt voor:

- ! **AFAS Optimisme Festival**
- ! **Utrecht Wellbeing Festival voor medewerkers**

Daarnaast zijn er boekingen gepland voor 2026, waaronder:

- ! **Breeman**
- ! **Kuijpers**

De reacties van bezoekers en opdrachtgevers zijn positief. Mensen ervaren ReCharge als een bijzondere en vernieuwende ervaring. De combinatie van muziek, binaural beats, immersieve beleving en een rustige setting wordt als waardevol ontvangen.

Onderzoek en samenwerking Rijksuniversiteit Groningen

In 2025 is de samenwerking met de **Rijksuniversiteit Groningen** voortgezet. Binnen deze samenwerking wordt onderzoek gedaan naar de effecten van de in ReCharge gebruikte muziek en de daarin verwerkte binaural beats.

In de zomer van 2025 vond bij **DOT Groningen** een grootschalig onderzoek plaats met circa **300 deelnemers**. Het onderzoek richtte zich op de effecten van de in onze muziek verwerkte binaural beats en de mogelijke invloed daarvan op ontspanning, rust en lichamelijke stressindicatoren.

De eerste resultaten zijn veelbelovend. Deelnemers lieten onder meer een daling in hartslag zien en rapporteerden meer rust en ontspanning. Deze eerste bevindingen sluiten aan bij de doelstelling van ReCharge: het creëren van een artistieke ervaring die niet alleen muzikaal en visueel bijzonder is, maar ook kan bijdragen aan mentale rust, focus en herstel van aandacht.

Het vervolgonderzoek van de Rijksuniversiteit Groningen zal internationaal gepubliceerd worden. Het feit dat de RUG heeft besloten om het onderzoek voort te zetten, geeft het bestuur en de Raad van Toezicht veel vertrouwen in de verdere ontwikkeling en maatschappelijke relevantie van het project.

Vergaderingsmomenten Raad van Toezicht en bestuur

In 2025 zijn het bestuur en de Raad van Toezicht van Stichting Petuda op de volgende momenten samengekomen:

! **15 juli 2025**

! **17 december 2025**

Tijdens deze bijeenkomsten zijn onder andere het beleidsplan, de begroting, de lopende projecten, de ontwikkeling van ReCharge en de samenwerkingen met externe partners besproken.

De Raad van Toezicht heeft daarbij haar toezichthoudende rol vervuld en goedkeuring verleend aan de voorgestelde activiteiten en begrotingskeuzes.

Financiële toelichting

De inkomsten in 2025 bestonden voornamelijk uit boekingsinkomsten uit de inzet van de ReCharge Dome.

De Raad van Toezicht heeft met het bestuur gesproken over de financiële situatie van de stichting, de inkomsten uit boekingen, de bijbehorende kosten en de financiële continuïteit van het project.

Daarbij is gekeken naar een zorgvuldige besteding van middelen en naar de verdere mogelijkheden om ReCharge op een duurzame manier te blijven ontwikkelen en presenteren.

De financiële verantwoording over 2025 wordt separaat gepubliceerd en bestaat uit de balans, de staat van baten en lasten en een toelichting.

Governance en ANBI

Stichting Petuda werkt volgens haar statuten, het geldende beleidsplan en de verplichtingen die horen bij de ANBI-status. Het bestuur ziet erop toe dat de activiteiten van de stichting aansluiten bij de doelstelling van Stichting Petuda en dat de beschikbare middelen zorgvuldig en doelgericht worden besteed.

In 2025 heeft het bestuur aandacht besteed aan de uitvoering van het beleidsplan, de financiële administratie, de publicatieverplichtingen en de verdere ontwikkeling van ReCharge binnen de maatschappelijke en culturele doelstelling van de stichting.

De Raad van Toezicht is gedurende het jaar betrokken geweest bij de algemene voortgang van de stichting en heeft toezicht gehouden op de hoofdlijnen van beleid, financiële continuïteit en governance. Tijdens de vergaderingen met het bestuur zijn onder andere het beleidsplan, de begroting, de activiteiten en de ANBI-verplichtingen besproken.

De stichting publiceert de vereiste gegevens, waaronder het beleidsplan, de samenstelling van bestuur en Raad van Toezicht en de financiële verantwoording, via haar website.

Conclusie

Het bestuur kijkt positief terug op 2025. ReCharge heeft zich verder ontwikkeld als artistiek en maatschappelijk relevant project.

De positieve reacties van bezoekers en opdrachtgevers, de gerealiseerde boekingen en de voortzetting van het onderzoek door de Rijksuniversiteit Groningen geven vertrouwen in de verdere ontwikkeling van het project.

Met muzikale groet,

Bestuur:

Huda Blom



Peter Blom



Rvt:

Tim Tiek:

Jenny Boumans:

Emiel Jurjens:

